



**Celotti Scavi s.r.l.**  
 SCIVI MOVIMENTO TERRA - DEMOLIZIONI  
 OPERE DI URBANIZZAZIONE  
**Sede operativa:** via Garibaldi, 35  
 20061 Carugate  
 Tel. 02.92150772 - 0292150472  
 Fax 02.9252202 - www.celottiscavi.it  
 E-mail: info@celottiscavi.it

# la GAZZETTA della MARTESANA

FONDATA NEL 1982 - IN EDICOLA IL LUNEDÌ

**Celotti Scavi s.r.l.**  
 LAVORI AGRICOLI  
 FRANTUMAZIONE  
**Sede operativa:** via Garibaldi, 35  
 20061 Carugate  
 Tel. 02.92150772 - 0292150472  
 Fax 02.9252202 - www.celottiscavi.it  
 E-mail: info@celottiscavi.it

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in A.P. D.L. 353/03 (conv. L. 46/04) Art. 1 Comma 1, DCB Roserio  
**N. 49 • LUNEDÌ 6 DICEMBRE 2010**

www.lamartesana.it



ISSN 1824-9926  
**EURO 1,20**

La Gazzetta della Martesana - Lunedì 6 Dicembre 2010

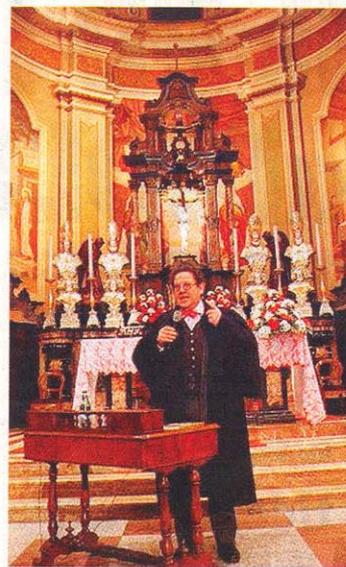
PIOLTELLO 29

*Numeroso pubblico alla serata fra arte e religione*

## Un pienone in Sant'Andrea per la «lezione» di Daverio

(ces) Un lunedì sera di insolita vitalità per Pioltello: per la celebrazione del Bicentenario della Consacrazione di Sant'Andrea è stato invitato a parlare davanti ad un numeroso pubblico il professor **Philippe Daverio**, gallerista, critico d'arte ed eccentrico giornalista. In occasione della festa patronale, con la guida artistica della chiesa tra le mani, Daverio ha raccontato attraverso i dipinti intrecciando Pioltello con la Storia dell'Arte del '700 in Lombardia. Con il suo coinvolgente spiegare, Daverio ha parlato dell'architettura lombarda come di un tentativo di cambiamento dei

rapporti sociali voluto dagli austriaci: «Ciò avvenne attraverso l'organizzazione di un territorio ritenendo l'agricoltura come fonte di ricchezza. Da qui l'organizzazione della campagna lombarda e la costruzione di numerose cascinie. La chiesa di Sant'Andrea è l'edificio religioso più illustre in tutto il circondario. Già nel 1200 fu costruita e a metà del '700 venne completamente rifatta a cura del grande architetto Carlo Merlo». Daverio ha inoltre apprezzato la piazzetta di fronte alla chiesa che, con il suo imponente ulivo, è stata definita «un angolo inaspettato».



**ARTE** Immagini della serata in chiesa con Daverio

## Mani d'oro, occhi a mandorla Ecco l'artista del «Sol levante»

(bgf) Il crocifisso donato dalla parrocchia al critico d'arte **Philippe Daverio** è stato realizzato da **Mitsuaki Hirose**, artigiano-artista che lavora da molti anni in pieno centro città. Il suo laboratorio è nella corte di fronte all'asilo Gorra, quella che un tempo veniva identificata come «cort de la pesa». Hirose è nato in Giappone, a Kyoto, nel 1948 ed è un vero esperto nella forgiatura

e lavorazione del ferro. In Italia è arrivato nel 1972 per poi trasferirsi definitivamente l'anno successivo. Da oltre trent'anni dunque Hirose è... pioltellese d'adozione, parla un italiano fluente e si è integrato benissimo nella realtà nostrana: «Mi trovo bene qui, anche perché ho raccolto l'eredità lavorativa di un grande maestro fabbro come **Genesio Fumagalli**».



**ARTIGIANI** Hirose negli anni '70 ed oggi